



22110044



**BURMESE A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2**  
**BIRMAN A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2**  
**BIRMANO A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2**

Monday 16 May 2011 (morning)

Lundi 16 mai 2011 (matin)

Lunes 16 de mayo de 2011 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2<sup>e</sup> partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.

အောက်ပါမေးခွန်းများမှ တစ်ခုကိုသာ ရွေးချယ်၍ စာစီစာကုံး ရေးသားပါ။ လေ့လာသင်ကြားခဲ့သည့် သင်ရိုးညွှန်းတမ်း အပိုင်း ၃ တွင် ပါရှိသည့် အနည်းဆုံး ပြဋ္ဌာန်းချက်နှစ်ရပ်အပေါ် မူတည်ကိုးကား၍ ဖြေဆိုပါ။ သင်ရိုးညွှန်းတမ်း အပိုင်း ၂ တွင် ပါရှိသော စာပေရသဆိုင်ရာ အမျိုးအစားအရ တူညီမှုရှိသည့် ပြဋ္ဌာန်းချက်တစ်ရပ်ကို ဆီလျော်ပါက ထည့်သွင်းဖြေဆိုနိုင်ပါသည်။ အဖြေများမှာ သင်ရိုးညွှန်းတမ်း အပိုင်း ၃ တွင် ပါရှိသည့် အနည်းဆုံး ပြဋ္ဌာန်းချက် နှစ်ရပ်ကို ကိုးကားဆွေးနွေးထားမှုမရှိလျှင် အမှတ်များစွာ ရလိမ့်မည် မဟုတ်ပါ။

- ၁။ ရေးသားချက်တရပ်၏ ခေါင်းစဉ်က ကျွန်ုပ်တို့၏ အနက်ကောက်ယူမှုနှင့် ရေးသားချက်ကို တုံ့ပြန်မှုအပေါ် မည်မျှလွှမ်းမိုးမှုရှိကြောင်း သင်လေ့လာခဲ့သည့် ရေးသားချက် **အနည်းဆုံးနှစ်ချက်** ကို အနီးကပ်ရည်ညွှန်းပြီး ဝေဖန်ဆွေးနွေးပါ။
- ၂။ စာပေတွင် လူမှုရေးအခန်းကဏ္ဍရှိပြီး ဥပမာအားဖြင့် ပြဇာတ်၊ ဇာတ်ကောင်နှင့် ဘာသာစကားစသည့် အရင်းအမြစ်များကို သုံးပြီး များသောအားဖြင့် လူမှုရေးဆိုင်ရာ အချက်တချက်ကို ထောက်ပြပါသည်။ သင်လေ့လာခဲ့သည့် ရေးသားချက် **အနည်းဆုံးနှစ်ချက်** ကို အနီးကပ်ရည်ညွှန်းပြီး ဒီပြောဆိုချက်ကို မည်သည့်အတိုင်းအတာအထိ သင်သဘောတူကြောင်းပြပါ။
- ၃။ သဘာဝနှင့် လူသားတို့မှာ ရန်သူများဖြစ်ပြီး လူသားမှာ မိမိအသက်ရှင်နေထိုင်နိုင်ရေးအတွက် သဘာဝကို အနိုင်မယူချင်ဘဲ ယူရသည်ဟု စာပေက တခါတရံရေးတတ်သည်။ သင်လေ့လာခဲ့သည့် ရေးသားချက် **အနည်းဆုံးနှစ်ချက်** တွင် ဤအတွေးအခေါ်ကို မည်သည့်အတိုင်းအတာအထိ ဖော်ပြထားသနည်း၊ သို့မဟုတ် ဆန့်ကျင်ထားသနည်း။
- ၄။ စာပေသည် ဘာသာစကား၏ အလှနှင့် အစွမ်းအကြောင်းဖြစ်သည်။ ဤပြောဆိုချက်ကို သင်မည်သည့်အတိုင်းအတာအထိ သဘောတူကြောင်းကို သင်လေ့လာခဲ့သည့် ရေးသားချက် **အနည်းဆုံးနှစ်ချက်** ကို အနီးကပ်ရည်ညွှန်းပြီး ပြောပါ။
- ၅။ စာပေသည် သေသပ်ပြီး အဆုံးသပ်သွားသည့်နိဂုံး ပေးစရာမလိုဘဲ ရှုပ်ထွေးပြီး တခါတရံ မသေသပ်သည့်လောကအကြောင်းကို ပြထားတတ်သည်။ သင်လေ့လာခဲ့သည့် ရေးသားချက် **အနည်းဆုံးနှစ်ချက်** ၏ နိဂုံးများတွင် စာပေကိုဤသို့ အမြင်နှင့် မည်သည့်အတိုင်းအတာအထိ ကိုက်ညီသနည်း။